

RAÍZES.

Será tão dificultoso para a humanidade retornar a suas raízes e começar a respeitar sua própria origem? Os costumes, outrora partilhados, estão se esvaindo e a atenção geral está para a posse de materialidades. Tal fato, acarreta, vorazmente, no apagamento da oralidade de lendas, contos e mitos ditos dos mais velhos para os mais novos. Visando a manifestação popular de um povo através de sua oralidade, este trabalho foi pensado, pesquisado a campo e desenvolvido com o objetivo único da valorização de um povo que reexiste no Cariri Cearense. Construído a partir de conversas, entrevistas e visitas com/ao povo Cariri da comunidade do Poço Dantas, no Crato, o trabalho se revelou como como gritos no ar soltos pelo povo Cariri. Tais gritos demarcam sua luta, sua busca por respeito e reconhecimento como indígenas. E através de uma lenda, que para muitos pode nunca ter existido, mergulho todos, todas e todes no interior da mata apenas à luz do meu candeeiro proporcionando uma busca pessoal pelo corpo que você pertence. Mas venha rápido, estão tentando apagar a lenda, como as chamas do meu candeeiro.